



# Zicht op Zetten

Levendig Verbonden Duurzaam

## Nieuwsbrief Zicht op Zetten

Wetenswaardigheden, feiten, nieuwtjes

### 'Gemeente Overbetuwe negeert inwoners over windturbines'

De Gelderlander kopte na de tumultueuze raad Overbetuwe over het windpark 'Bewoners buitenspel'. Tijdens de politieke avond over windturbines in het zoekgebied Zetten-Dodewaard op dinsdag 11 maart heeft gemeente Overbetuwe opnieuw laten zien hoe weinig oog zij heeft voor de zorgen van haar inwoners. Ondanks vele bezwaarschriften, brieven en een petitie met 1100 handtekeningen werd er met geen woord gerept over nadelen van windturbines.

In de vergadering lag de focus volledig op gesprekken met initiatiefnemers, terwijl kritische vragen over gezondheid, geluidsoverlast en slagschaduw structureel werden genegeerd.

"Hoe kan de gemeente een onomkeerbare beslissing nemen over windturbines zonder de basiskennis te hebben van de gevolgen?" vraagt een betrokken inwoner zich af.

Uit onderzoek blijkt dat drie raadsleden financiële belangen hebben in wind- en zonneparken. Inwoners vragen zich af of de besluitvorming daarmee objectief is. Transparantie hierover ontbreekt.



#### Oproep tot heroverweging

Zowel het Bewonersplatform als Mallemolens roept de gemeente op om eerst volledige, objectieve en wetenschappelijke informatie te verzamelen voordat er onomkeerbare en zeer verstrekkende besluiten worden genomen. Er moet serieus gekeken worden naar de nadelen en risico's voor de leefomgeving.



Maart 2025 nr.28

De eerste ijscoke,  
terrassen overvol,  
de hond nog uitgelatener,  
ook de lente in de bol.

## Lente

Iedereen wat vrolijker,  
als de lente begint,  
wat zouden we zonder de zon zijn,  
niemand die ons zo verbindt.

De wereld even buitenspel,  
waar de lichten zijn gedoofd.  
Was het maar altijd lente,  
lente in ons hoofd...

Fred Eggink



#### Wat is er verder deze keer...

Joop Weseman, waardecheque Overbetuwe Doet, Gemeente negeert inwoners over Windturbines, informatie- en meedenkavond

Het Bewonersplatform houdt u geïnformeerd over de ontwikkelingen rondom het plaatsen van windturbines en de acties die u zelf kunt ondernemen in dit traject.

Bezoek onze website: [www.platform-wpmb.nl](http://www.platform-wpmb.nl) en r door een mail te sturen naar: [middenbetuwe2020@gmail.com](mailto:middenbetuwe2020@gmail.com),



## Informatie-en meedenkavond

### over nieuwe Schweitzerpark

*Bent u benieuwd hoe het nieuwe Schweitzerpark eruit komt te zien?*

**Welkom in de Wanmolen op  
maandag 14 april (19.30-21.00 uur).**

De plannen voor het nieuwe multifunctionele centrum zijn uitgewerkt. Op dit moment loopt de aanbesteding van de sloop en bouw van de nieuwe Wanmolen. De start van de sloop is voorzien vanaf september 2025.

In de plannen was de nieuwe inrichting van het park nog niet meegenomen. In 2024 is samen met de werkgroep Dorpshart en een aantal belangstellenden al een eerste ontwerp opgesteld. De gemeente vraagt nu subsidie aan voor de herinrichting van het park.

Waar gaat het over op 14 april? Dan is er informatie over het ontwerp en hoe dit ontwerp tot stand is gekomen. De initiatiefnemers/architecten gaan met u in gesprek over het gebruik van het park en hoe we de ontmoeting in het park kunnen stimuleren. Er is een aantal voorbeelden van inrichting voor spelen en bewegen, waarover de bezoekers hun mening kunnen geven. Na de bijeenkomst ontvangen de belangstellenden een impressie met de resultaten van de bijeenkomst.



## DE VERBORGEN EMOTIE IN ZIJN SCHILDERIJEN

Beneden en boven in de pannenkoekenboerderij "Aan de Linge" hangen grote schilderijen met daarop plekjes in Hemmen. Het is nauwelijks te zien wie de maker is; soms moet je ernaar zoeken en soms staat er geen signatuur op.

Het zijn werken van Joop Weseman. "Ik zou met pensioen gaan in 2014 en wilde me voorbereiden op een leven zonder werk. Omdat mijn vader en grootvader schilderden, ben ik in 2011 naar een workshop gegaan. De pannenkoekenboerderij werd in die tijd ingericht en de eigenaar kon wel wat wanderversiering gebruiken. Er hangen er nu negen. Zo is het begonnen."

Hij vindt dat de schilderijen een verhaal moeten vertellen en hij doet dat met verf op het doek. Verrassend is dat er op veel werken kabouters zijn te zien. Hij heeft daarover een verhaaltje geschreven dat gaat over de vlucht van de kabouters. Zij zien vanaf de Wageningse berg de Betuwe liggen en omdat ze bedreigd worden in hun bestaan door de verbreding van de A12 vluchten ze naar het land tussen de rivieren. Er is een duidelijke parallel te trekken met de vluchtelingen zoals wij die kennen.

De enorme holle bomen in Hemmen, een staat er nog fier te kijken, maar de andere is omgezaagd, omdat hij gevaarlijk werd, spelen ook een rol in zijn schilderijen en op de grond.



Joop heeft een kistje gemaakt dat hij verstopt in het gat van de boom. Hierin liggen fotootjes met daarop de afbeelding van de omgezaagde boom; vier kindertjes spelen daaromheen.



Er zijn ook dieren op te zien. De bezoekers en de kinderen die het kistje vinden, mogen een kaartje meenemen. Met de groetjes van Joop. Soms moet Joop er per keer 30 nieuwe fotootjes in leggen, omdat het doosje leeg is.



Ook is er een wandeling door Hemmen gemaakt met begin- en eindpunt in de pannenkoekenboerderij. Zeven schilderijen van Joop zijn leidend op deze tocht. De wandeling duurt 30 minuten en brengt je langs alle prachtige plekjes die Joop ook op zijn schilderijen heeft gemaakt. Zijn vrouw Janny zegt dat de schilderijen en de plekjes in Hemmen nog meer gaan leven als je de sfeer van Hemmen hebt geproefd en dan naar de schilderijen kijkt.

Men moet de schilderijen met een open hart tegemoet treden en proberen te ervaren wat men voelt. De werken ademen een bepaalde sfeer. Ook al ziet iedereen hetzelfde schilderij, ieder kan iets anders ervaren. Bij nadere beschouwing zul je zien dat de verhoudingen niet kloppen, daarom hoort Joop ook bij de Naïeve schilderkunst. Deze kunst wordt gekenmerkt door onbevangenheid, is natuurlijk, eenvoudig en openhartig.

Allemaal eigenschappen die bij Joop horen. Met moeite gaf hij de fotograaf toestemming om hem te portretteren. "Het gaat niet om mij, maar om wat er op de schilderijen staat. Iedereen moet erin zien wat hij denkt te zien. Voor mij zit er ook een verborgen emotie in. Ik leg vast wat ik denk, voel en ervaar."



## Doneert u ook uw waardecheque Overbetuwe Doet?

Dan vragen wij u te doneren aan het initiatief van Dorpshart Zetten, 'Waterelement / bewegingsapparaten / straatmeubilair Schweitzerpark'.

Binnenkort vallen de waardecheques Overbetuwe Doet weer in de brievenbussen. Dit jaar wordt in tegenstelling tot voorgaande jaren één waarde cheque van € 12,- uitgegeven. De plannen voor het nieuwe multifunctionele centrum gaan steeds meer vorm krijgen. Het ontwerp is inmiddels helemaal klaar en achter de schermen wordt hard gewerkt. Velen zijn bezig met voorbereidingen, overleggen e.d. Ook zijn er afgelopen jaar bijeenkomsten over de inrichting van het Schweitzerpark geweest die door omwonenden, belanghebbenden en toekomstige gebruikers bezocht zijn. Duidelijk is dat het Schweitzerpark een park voor jong en oud wordt, en dat er straatmeubilair komt, meer groen en jeu-de-boules banen is zeker. Ook komt er een 'natuurlijke' speelplek voor kinderen.

Op het verlanglijstje van het Dorpshart Zetten staat nog steeds een soort waterelement en fitness apparatuur voor buiten. We blijven hier de komende jaren voor sparen en hopen dat u dit jaar uw waardecheque aan ons initiatief doneert. Laat deze a.u.b. niet ongebruikt in de la liggen, want uw donatie van € 12,- kunnen we heel hard gebruiken.

De Nieuwsbrief heeft momenteel 311 abonnees

Wilt u de Nieuwsbrief ook ontvangen stuur dan een mailtje naar : [nieuwsbriefzoz@gmail.com](mailto:nieuwsbriefzoz@gmail.com)

en wie een tip of reactie heeft: [redactieoz@gmail.com](mailto:redactieoz@gmail.com).

Niets uit deze nieuwsbrief mag worden overgenomen zonder schriftelijke toestemming vooraf van de redactie.